

Аннотация к рабочей программе по ИЗО 5 класс.

Настоящая Рабочая программа составлена на основе ФГОС основного общего образования, примерной программы общего образования по учебному предмету «Изобразительное искусство» и авторской программы Б.М. Неменского;

Количество часов по учебному плану 1 час в неделю/ 34 часа в год

Распределение часов по темам курса

№	Содержание	Примерное количество часов (по авторской программе)	Планируемое количество часов учителем	Контроль	
				Авторская программа	Запланировано учителем
1.	Древние корни народного искусства	8	9		
2.	Связь времен в народном искусстве	8	8	кроссворд	кроссворд
3.	Декор – человек, общество, время.	12	10	кроссворд	кроссворд
4.	Декоративное искусство в современном мире.	7	8	кроссворд	Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ
5.		35	34		

Национальные, региональные и этнокультурные особенности преподавания предмета

№ урока	Тема
1	Древние корни народного искусства Южного Урала
7	Народный праздничный костюм.

	Эскиз костюма уральской казачки
15	Златоустовская гравюра на стали
27	Современное выставочное искусство (Магнитогорская картинна галерея)
30	Аркаим- древний город на Южном Урале

Учебно-методическое обеспечение

Учебники:

Горяева Н.А., Островская О.В. Изобразительное искусство 5 класс

Методические пособия:

Горяева Н.А, Неменская Л.А. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека – Москва, Издательство Просвещение, 2015

Рабочие тетради:

Изобразительное искусство. Твоя мастерская. 5 класс. Рабочая тетрадь

Горяева Нина Алексеевна

Электронные и образовательные ресурсы:

«Шедевры русской живописи», «Кирилл и Мефодий»

Академия художеств

"Бибигон"http://www.bibigon.ru/brand.html?brand_id=184&episode_id=502&=5

Сайт словарь терминов искусства <http://www.artdic.ru/index.htm>

Интернет – ресурсы:

<http://www.school-collection.edu.ru>